



10 de Septiembre

# Industrias Extractivas y RSE

Redefiniendo los desafíos para la Sociedad,  
las Empresas y los Gobiernos



EMBAJADA DE  
AUSTRALIA

**CCAC**  
cámara de comercio  
argentino-canadiense



PLATAFORMA DE DIÁLOGO  
"MINERÍA, DEMOCRACIA  
Y DESARROLLO SUSTENTABLE"

**Canada**



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
SAN MARTÍN

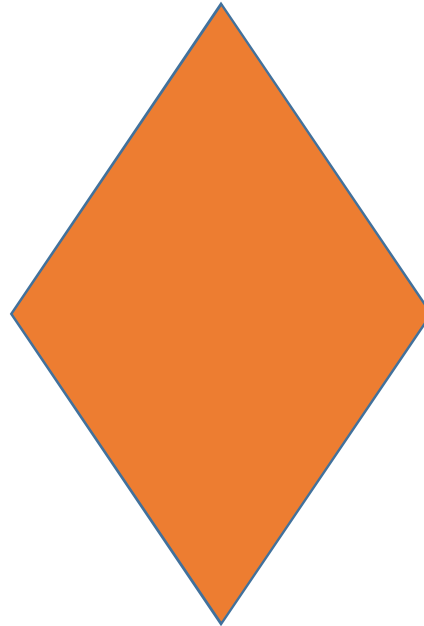
**Patricio Nelson**  
**Socio - Ingouville, Nelson & Asociados**

# ¿Cómo podemos ser más efectivos en nuestra forma de conversar con otros?

- Observar la dinámica y entender las estructuras subyacentes
- Desarrollar competencias
- Entender los campos de conversación por los que nos movemos

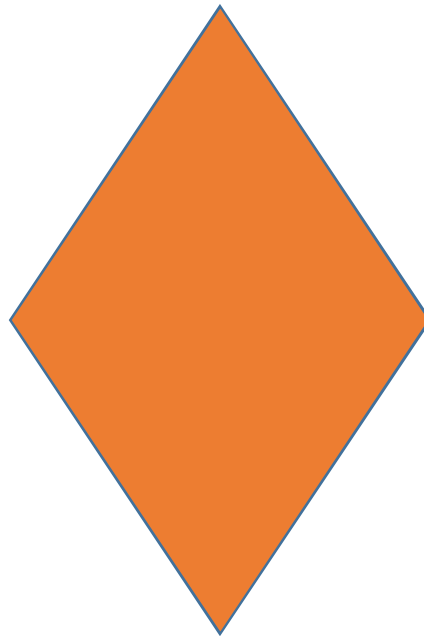
# Cuatro Roles (Modalidades de Acción)

**Mover**  
*(dar dirección)*



# Cuatro Roles (Modalidades de Acción)

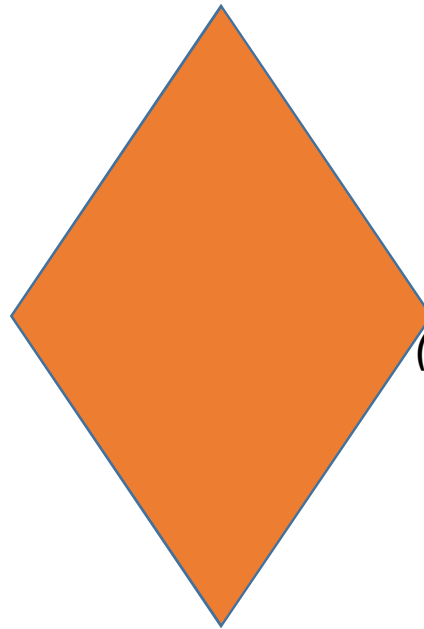
**Mover**  
*(dar dirección)*



**Seguir**  
*(apoya la dirección)*

# Cuatro Roles (Modalidades de Acción)

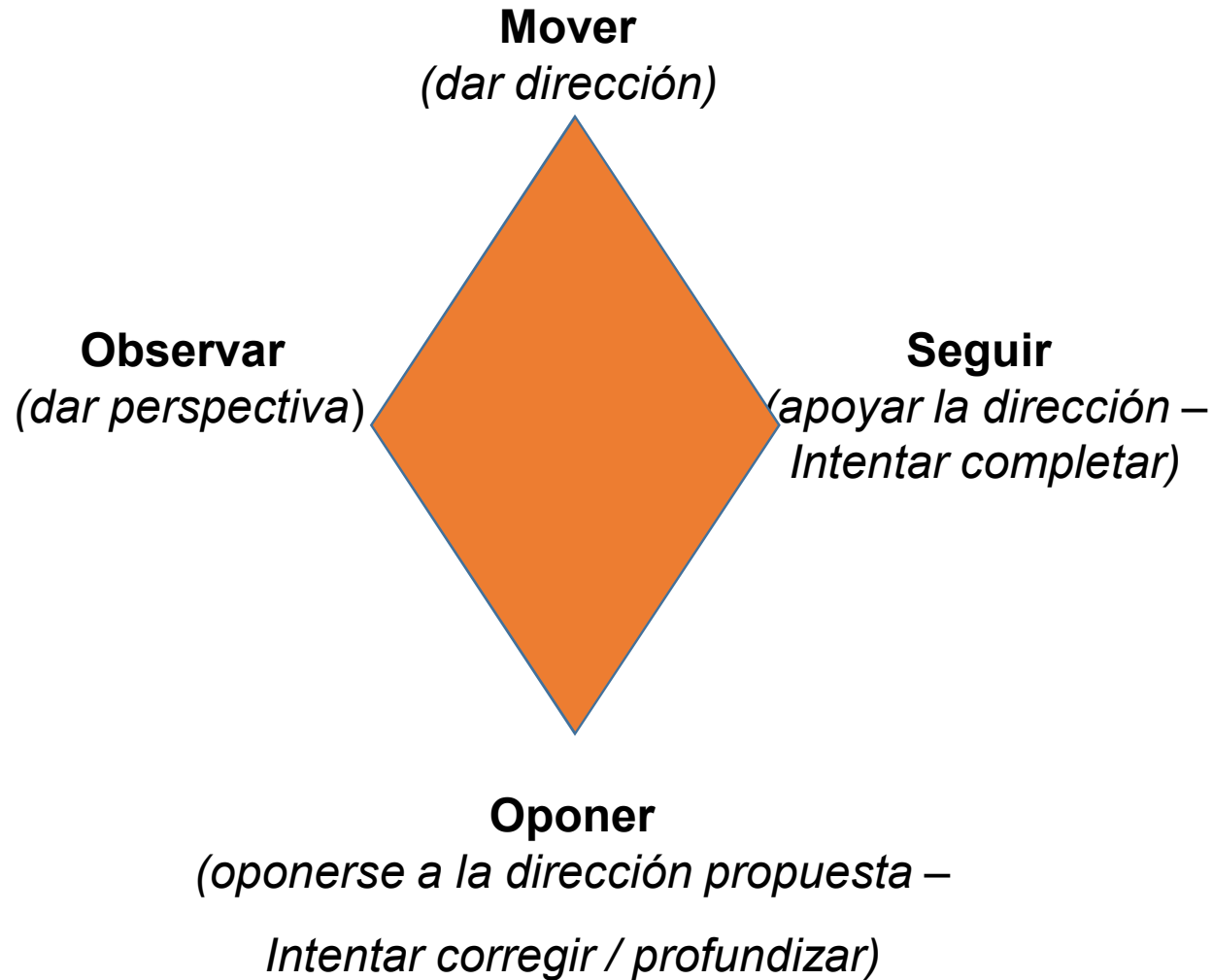
**Mover**  
*(dar dirección)*



**Seguir**  
*(apoyar la dirección –  
Intentar completar)*

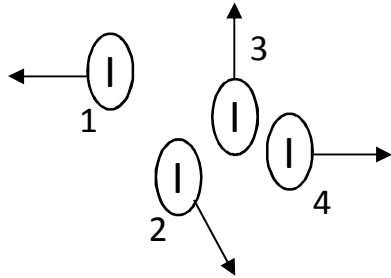
**Oponer**  
*(oponerse a la dirección propuesta -  
intentar corregir / profundizar)*

# Cuatro Roles (Modalidades de Acción)



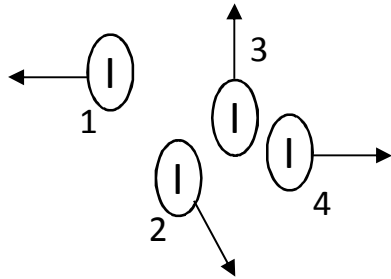
# Secuencias Arquetípicas

Monólogos Seriales

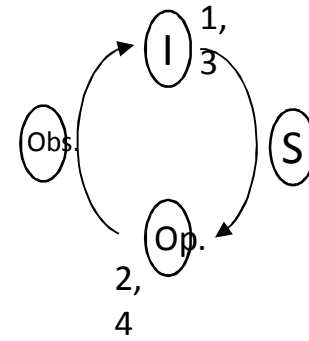


# Secuencias Arquetípicas

Monólogos Seriales



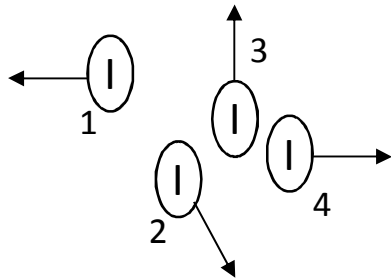
Ping Pong



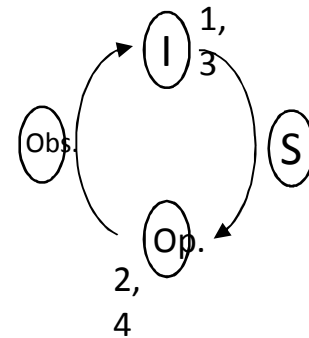


# Secuencias Arquetípicas

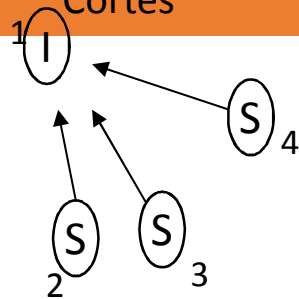
Monólogos Seriales



Ping Pong

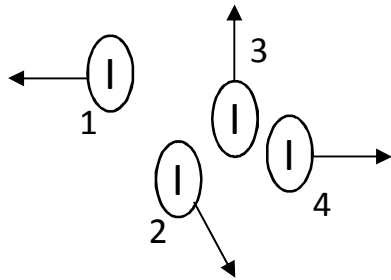


Cumplimiento Cortés

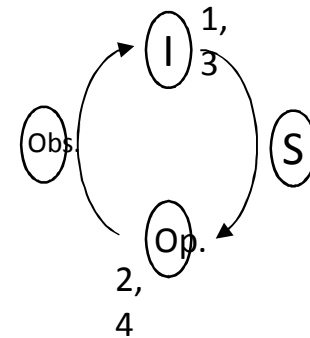


# Secuencias Arquetípicas

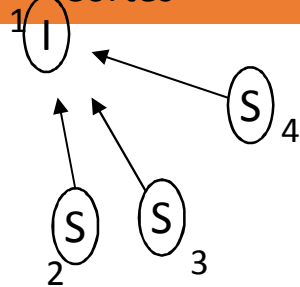
Monólogos Seriales



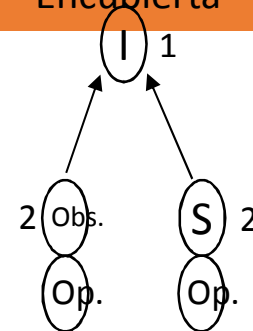
Ping Pong



Cumplimiento Cortés



Oposición Encubierta



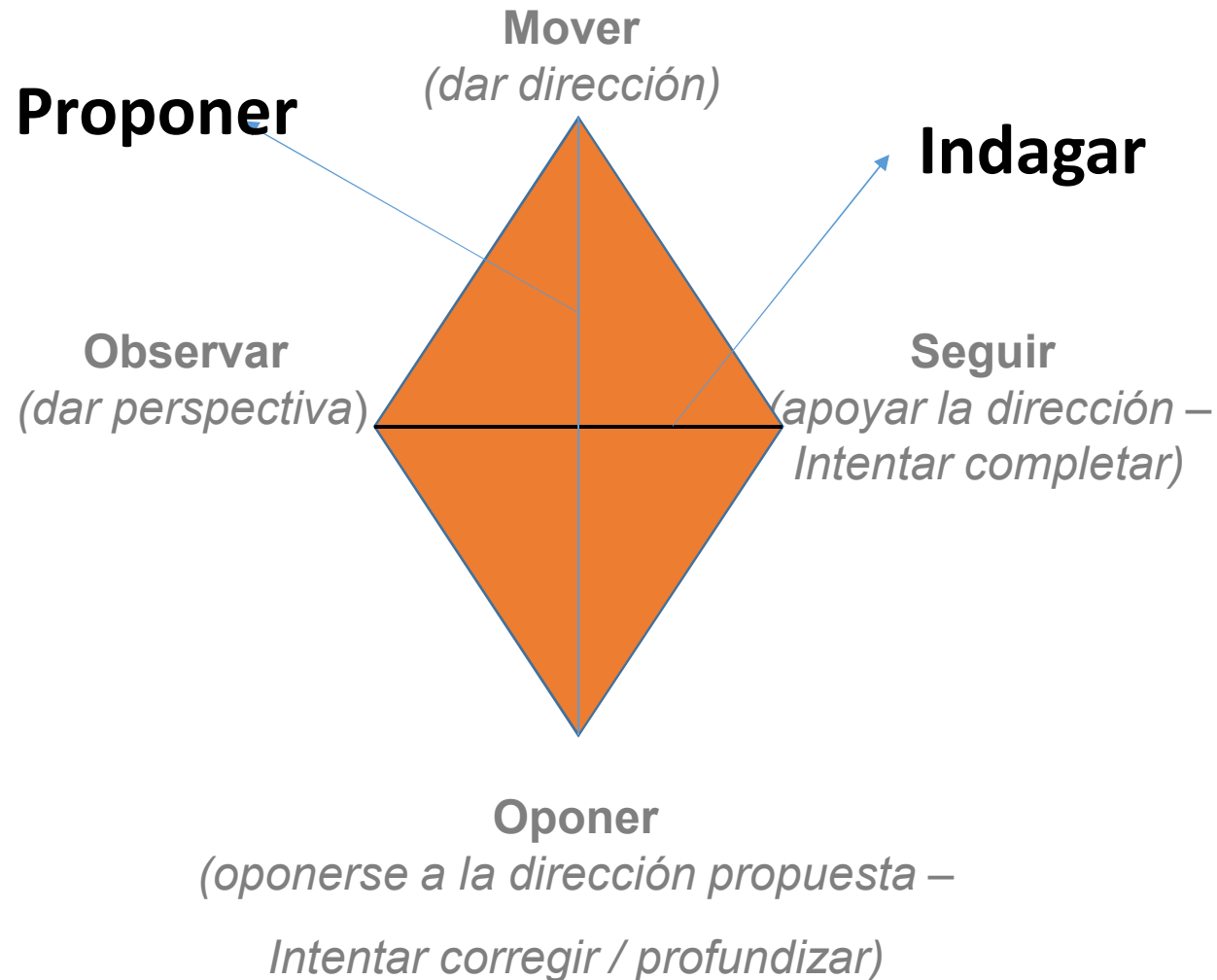
# Grupos empantanados

- Las personas se ven encasilladas en una sola modalidad de acción.
- Los opositores son castigados por el grupo, o dominan.
- No hay quién mueva, no hay quién siga.
- El observador está deshabilitado
- Las personas cuelan dobles mensajes en su acciones.
- Hay patrones de comportamiento “rituales” y poco productivos
- El grupo no puede cerrar los temas y producir resultados.
- Falta la capacidad o la flexibilidad para realizar todas las cuatro acciones.

# Grupos equilibrados

- Las personas pueden realizar cualquiera de las cuatro acciones cuando lo desean.
- Las secuencias de acciones son equilibradas.
- Las personas pueden realizar más de una acción.
- El grupo y sus integrantes no quedan atrapados en patrones de comportamiento repetitivos y ritualizados.
- El grupo tiene un observador activo y funcional que ayuda a integrar aportes y salir del empantanamiento.
- Los miembros del grupo pueden realizar intervenciones claras y no ambiguas.
- El grupo puede llegar a conclusiones, acordar y producir resultados.

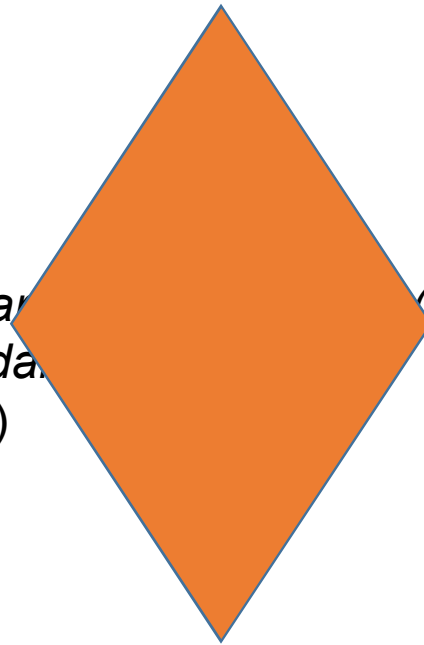
# Cuatro Roles y Dos Habilidades Básicas



# Cuatro Prácticas al Conversar

## **Dar Voz**

*(decir lo que queremos decir)*



## **Suspender**

*(Dar un paso atrás para  
percibir lo que falta; dar  
mayor perspectiva)*

## **Escuchar**

*(recibir genuinamente  
el punto de vista de  
la otra persona)*

## **Respetar**

*(Legitimar el punto de vista de la otra persona;*

*Reconocer límites y nombrar cuando han sido vulnerados)*

# Dar Voz

## **Asertividad**

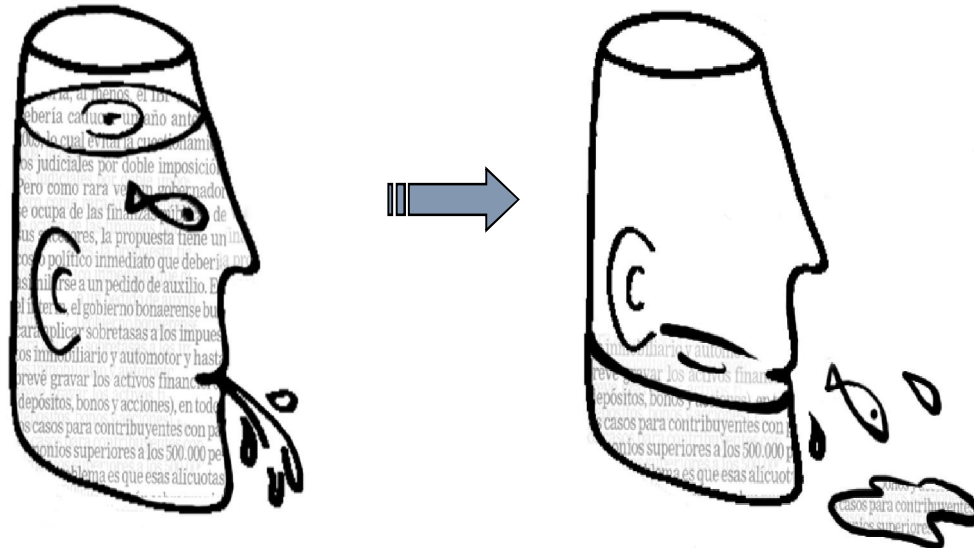
- Cuando existen emociones fuertes, no irse hacia la agresividad o pasividad sino ser asertivo.
- Cuatro pasos
  - Descripción sin evaluación
  - Nombrar emoción propia
  - Describir necesidad insatisfecha
  - Hacer un pedido claro.



# Escuchar

## Escucha Activa

- Intentar entender el punto de vista de la otra/s persona/s, sin juzgar.
- Generar curiosidad por nuestro punto de vista.
- 14 herramientas



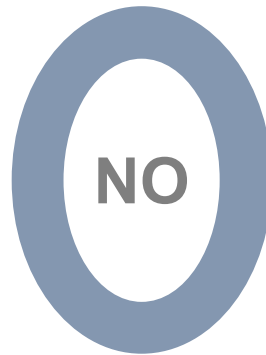


# Respetar

Decir que “no” cuidando la relación



**Empatizar:**  
Indagar  
sobre los  
intereses  
no  
explicitados  
de la otra  
persona



**Decir No**  
con  
claridad,  
explicitando  
intereses  
insatisfechos si  
...



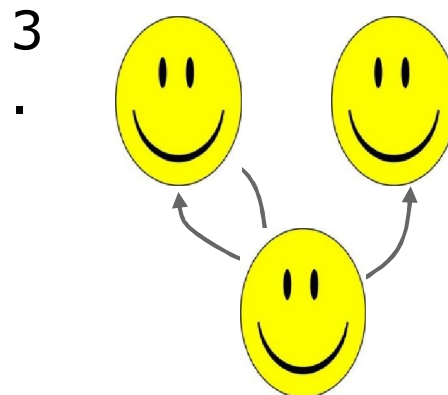
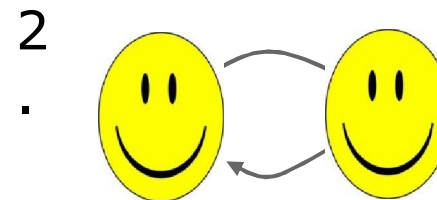
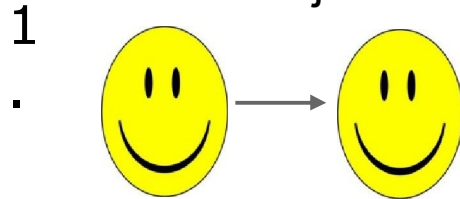
**Ofrecer**  
distintas  
formas de  
satisfacer  
los intereses  
identificados



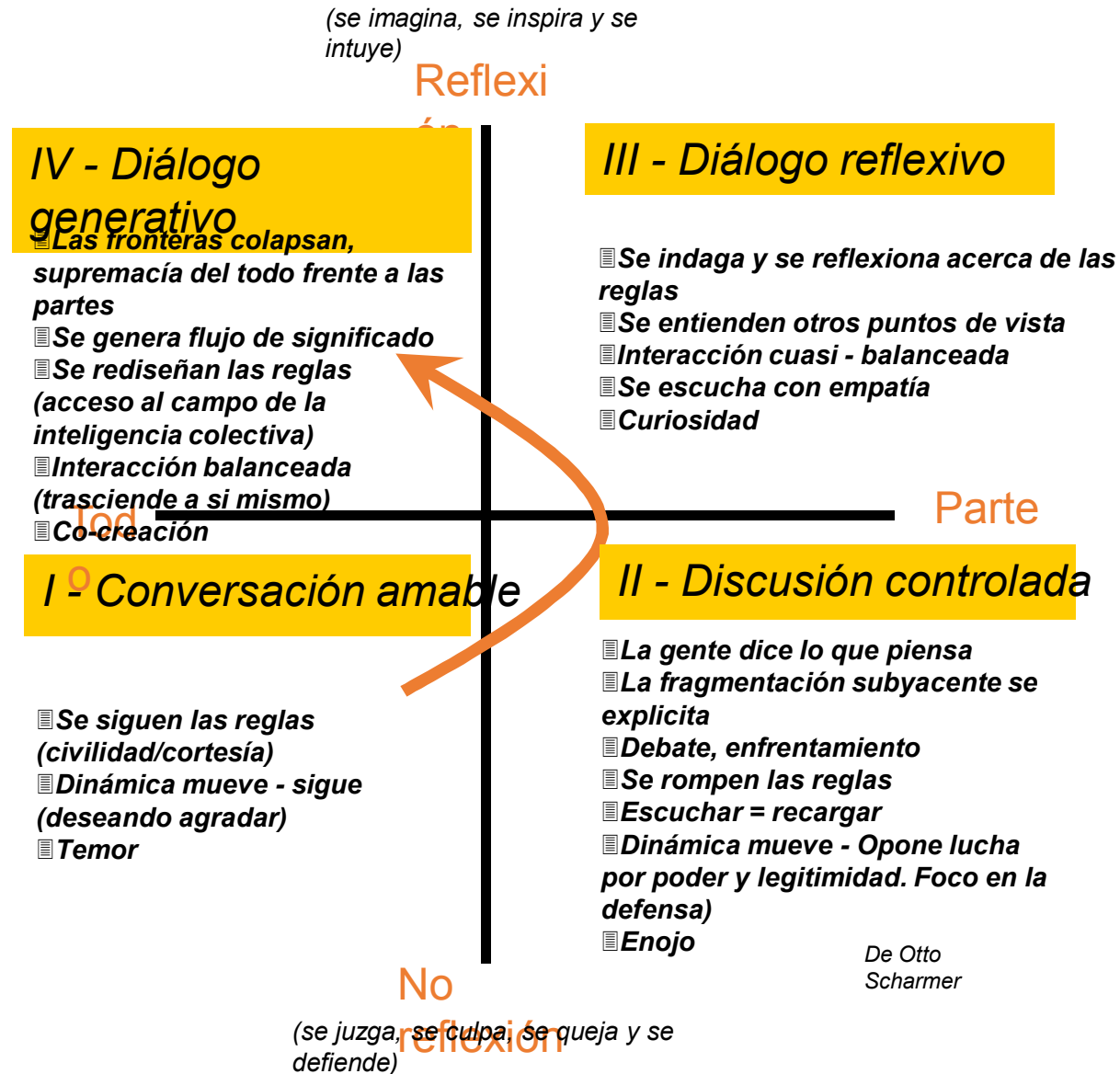
# Suspender

## Tercera Posición

- Cuando hay posiciones polarizadas.
- Intentar nombrar los puntos de vista e intereses, y establecer una agenda que asigna tiempo para escuchar los intereses de otros, compartir los propios, y asignar tiempo para resolver el problema en conjunto.



# Campos de conversación



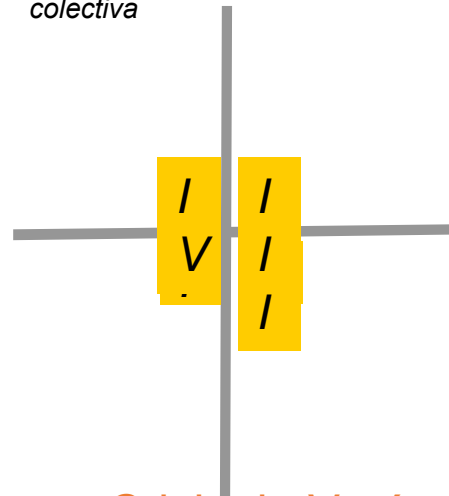
# Superando las crisis

## Crisis de Fragmentación

- ▣ *Involucra dejar ir una identidad aislada que muchos han desarrollado para “sobrevivir”*
- ▣ *Tengo la visión de poder desarrollar otra clase de idea colectiva*

## Crisis de Reentrada

- ▣ *Un retorno al lugar de partida pero desde un punto diferente*
- ▣ *Ahora conocemos que una diferente clase de conversación es posible*
- ▣ *Aunque el lugar de partida no cambió, tu relación cambió*
- ▣ *Se comprende que diálogo es movimiento, un continuo ciclo de cambio*



## Crisis de Vacío

- ▣ *Vacío de expectativas porque no puedo hacer que el diálogo ocurra*
- ▣ *Vacío de falsedad cuando siento que los esfuerzos del diálogo se chocan contra un intercambio “diplomático”*
- ▣ *Vacío de falsedad, haciendo lugar a lo que es auténtico y genuino*

## Crisis de Suspensión

- ▣ *Se enfría el intercambio*
- ▣ *Se cambia el significado del “conflicto”*
- ▣ *Se los invita a reflexionar sobre las estructuras y fuerzas que conducen a la ruptura*
- ▣ *“Yo no soy mi punto de vista”*
- ▣ *Suspender mi punto de vista para escuchar el de otro*
- ▣ *Soltar el grip de nuestra posición y tomar un horizonte más amplio*
- ▣ *Suspender mi punto de vista abre espacio para más indagar y abogar*
- ▣ *Me permito hacer espacio para otras posiciones sin arriesgar mi estabilidad*

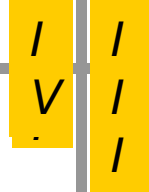
# Liderazgo en cada campo conversacional

- ▣ Reflexione sobre todo el proceso
- ▣ Busque caminos de solución
- ▣ Permita que el rol del liderazgo se mueva
- ▣ Considere el todo como algo primario

- ▣ Protagonice la indagación reflexiva
- ▣ Esté atento y escuche la emergencia de temas
- ▣ Protagonizar el liderazgo participativo

- ▣ Clarifique sus intenciones
- ▣ Tenga en cuenta la importancia de entrar al Sistema
- ▣ Contacte a cada persona en forma diferente
- ▣ Cree el container, evoque el ideal
- ▣ Soporte soñar en voz alta
- ▣ Agudice el escuchar
- ▣ De seguridad a los que se opongan
- ▣ Promueva que la gente suspenda

- ▣ Mapee las trampas estructurales
- ▣ Facilite la conversación de las partes
- ▣ Eduque



The image features a solid green background with a subtle, abstract pattern of overlapping, semi-transparent circular shapes. The word "CIERRE" is written in a clean, white, sans-serif font in the lower right quadrant of the image.

CIERRE